

にこっと通信

nicotto tsu-sin!

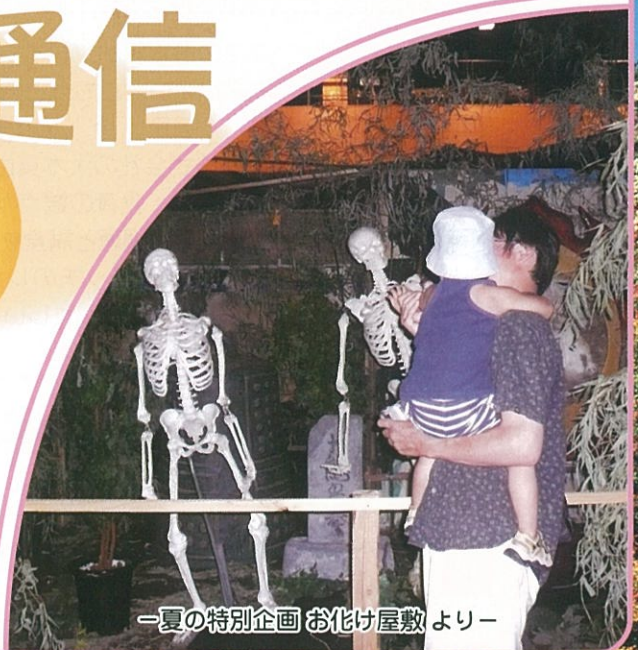


にこっとちゃん

2008.10.15

第23号

発行／
ぐんまこどもの国児童会館



一夏の特別企画 お化け屋敷よりー

* 児童健全育成講演会 *



© 真珠まりこ



真珠まりこ氏

もったいないばあさんと 考えよう世界のこと

開催日: 12月3日(水) 定員: 300名 申し込み開始
時間: 13:30~15:20 対象: 児童健全育成関係者及び、一般の方
会場: 2F多目的ホール

11月1日(土)~

※別室にて託児を行います(先着20名)。詳細はお問い合わせください。

子ども達に分かりやすくエコを教えるには、どうしたらよいのでしょうか？
絵本「もったいないばあさん」でおなじみの、真珠まりこ氏をお迎えし、子どもと一緒に実践できる節約についてのおはなしや、子ども達に伝えていきたい世界の環境問題のおはなしを伺います。「もったいないばあさん」の誕生秘話もあります。

スペースシアター

《一時休止のおしらせ》

12月1日から来年3月中旬まで、当館スペースシアターは改装のため、すべての番組を休止させていただきます。

なお、3月下旬には、すばらしい映像と音響によって、新たな感動と安らぎを味わっていただける施設として、リニューアルオープン致しますので、皆様のご来館を心よりお待ちしております。

★ 11月30日(日)までの上映時間 ★

●プラネタリウム幼児番組

おかあさんといっしょ

《〜チョコランタン
宇宙であそぼう

平日 14:30~
土日祝日 13:00~

●プラネタリウム一般番組

古代王者 恐竜キング
Dキッズアドベンチャー

ぼくらの地球をとりもどせ

土日祝日 14:30~

ぐんまこどもの国 夢大賞 第17回 入選作品展

期間 11月16日(日)~11月30日(日)

会場 ぐんまこどもの国児童会館3階ギャラリー、第1研修室
(奨励賞以上の作品)

期間 12月6日(土)~12月14日(日)

会場 群馬県庁32階展望ホール(銅賞以上の作品)

ぐんまこどもの夢大賞は、絵画と童話の作品を毎年夏休み期間中に募集していますが、今年で17回を迎えました。これまで作品をかくてくださったみなさん、ありがとうございます。

そして今年もたくさんの夢あふれる作品を御応募いただきました。入選作品展では、最優秀賞、金賞、銀賞、銅賞、奨励賞に輝いた作品を当館で、さらに最優秀賞、金賞、銀賞、銅賞の作品を群馬県庁の展望ホールで展示します。子どもたちの自由で夢のある作品を、御家族で御覧ください。

休
館
日

10月...6日(月)・14日(火)・20日(月)・27日(月)
11月...4日(火)・10日(月)・17日(月)・25日(火)
12月...1日(月)・8日(月)・15日(月)・22日(月)

【年末年始】平成20年12月29日(月)~平成21年1月3日(土)
※平成21年1月5日(月)は開館します。



ぐんまこどもの国児童会館

〒373-0054 群馬県太田市長手町 480
TEL. 0276 (25) 0055 FAX. 0276 (25) 0059
URL <http://www.kodomonokuni.or.jp/>

『ふやしてみませんか？サンドイッチのレパートリー』



ママのお手製サンドイッチ。中身は大好きなタマゴ？ハム？いえいえ、もっと色々あるんだよ。

9月12日（金）の「子育てセミナー」では、山崎製パン株式会社の大木真由美さん他、すてきな先生方をお招きし、食育の観点から栄養バランスを考えたサンドイッチの調理と試食を行いました。

このコーナーでは今回つくったサンドイッチのレシピを紹介します。食卓に、遠足に、パーティーに役立ち、子ども達にもうれしいレシピです。



ハムとチーズのロールサンド

材
料

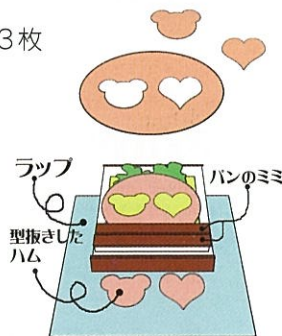
食パン…8枚切り1枚 サラダ菜…1枚
ハム…1枚 焼き海苔…1/4枚
スライスチーズ…1枚
マヨネーズ…大さじ1

①食パンの左右のミミを切り落とし、マヨネーズをぬります。

②ハムをお好きな形の型抜きで2～3枚抜きます。

③パンにサラダ菜、ハム（型抜きで抜いた残りの部分）、焼き海苔、チーズ、切り落としたパンのミミを乗せます。

④ラップを敷き、型抜きで抜いたハムを置き③のサンドイッチを乗せて巻き、ラップの両端をまとめます。



※リボンなどで結ぶとかわいいです。



フルーツジャムロール

材
料

食パン…8枚切り1枚
いちごジャム…大さじ1
りんごジャム…大さじ1
クリームチーズ…大さじ2
ウエハース…1枚

①いちごジャムとりんごジャムをそれぞれクリームチーズ大さじ1と混ぜます。

②食パンの左右のミミを切り落とし、残りの食パンをタテ半分にカットします。

③1/2にした食パンそれぞれに①で作ったジャムソースをぬり、切り落としたパンのミミとウエハースを置きます。

④くるくる巻いてラップで包みます。

※ラップのかわりにピックでとめてもOK！



オリジナルサンド

材
料

主食…食パン
副菜…レタス、キャベツ、
キュウリ、プチトマト、
カボチャ、ポテトフライ、
まいたけ
主菜…魚肉ソーセージ、こんぶ、
しらす、ツナ、かにかま
牛乳・乳製品…ヨーグルト
果物…フルーツ缶詰、バナナ、
りんご、みかん、など



今回のセミナーでは左記の材料から、食事バランスを考え材料を選んで組み合わせ、自分のオリジナルサンドにも挑戦しました。（フルーツ缶詰はヨーグルトに入れてデザートにしました）
みなさんも、ぜひ挑戦してみてください。



※山崎製パン株式会社ホームページに、その他のパンレシピも掲載しています。
ぜひご覧ください。
ホームページアドレス <http://www.yamazakipan.co.jp>



今、地球が危ない

一子どもに環境問題をどう教えるか



地球温暖化による異常気象や大気汚染・森林破壊をはじめとする環境問題は、私たちのライフスタイルが原因になってきています。環境への関心を持ち、環境に優しい行為の出来る子どもたちを、学校と地域と家族とが一体となって取り組み、環境への高い意識を持ち、行動出来る子どもたちを育てていかなければならないかと思えます。

ここで、私たち大人は「地球温暖化」についての現象を再確認してみましょう。

地球温暖化現象とは…さまざまな生命が誕生し、進化し続けた美しい地球を、私たち自身が破壊しています。

地球温暖化とはどういうことなのか？今の地球で何がおこっているのでしょうか？

- 海面水位が上昇し、領土がなくなる（水没の危険がある）
- 豪雨・干ばつなどの異常気象による砂漠化の進行
- 生態系への影響、貴重な遺伝子の減少
- 森林伐採や異常気象による砂漠化の進行
- 水資源などへの影響（水不足）
- 熱帯性感染症（マラリヤ・コレラ）の発生の増加
- 気温上昇による穀物生産の低下、食糧不足問題
- 高温による冷房などの消費エネルギーの増加による、エネルギー不足

子どもたちにどう教えるか

■ 被害者であり、加害者でもある私たち

かつて日本で環境問題と言えば公害で、工場が汚水を流すなど、企業が加害者であることがほとんどでしたが、それに比べて温暖化の原因となる二酸化炭素（CO₂）は、私たちが石油や石炭などの化石燃料を大量に利用していることが、原因とされる温室効果ガスのひとつで、温暖化に影響を及ぼすものです。

水の汚染も、生活排水によるものが大きくなっています。その影響を受けるということでは私たちは被害者ですが、原因を生み出しているという点では加害者でもあるのです。そして、かつての公害は「汚い」「うるさい」「臭い」など、目に見え耳に聞こえる、人の感覚に訴えてくる要素をもっていたので気がつきやすかったのですが、温暖化は、今この瞬間、汚くうるさいと感じられるようなものではなく、かつて公害の被害が深刻化した原因には、被害が出てから初めて対策をとったという経緯がありましたが、今の環境

問題は「このままだとこういう被害が出る」という予測ができて、対策が考えられるのです。

これからの時代を生きる子どもたちに「このままいけば環境はもっと悪くなってしまふ。それは私たちの生き方自体が影響を及ぼしているのだ。だから、どうしたらいいか考えていこう」と知らせていくことは、とても大切なことだと思います。

■ 本物の自然環境に触れよう

子どもの環境への意識を高めるには幼児期や小学生のとき、自然環境に親しむ原体験がなにより大切です。児童心理・7月号の北野大教授のお考えを引用すると、今、首都圏などは大気汚染や過剰な照明などによる光害の影響で、夜、星はほとんど見えません。私たちはその状況に慣れてしまいつつあり、自然の状態から考えたら、これはとてもおかしいことです。そのことに気づく感性を持つには、一面に広がる本物の星空を見る体験が必要となるでしょう。

また、自分たちが毎日飲んでいる水についても関心を持ち、その川がどうなっているのかを探りながら、自然に親しむ体験もできるといいですね。

■ 普段の生活でのかわり

小学生の段階では、自分たちのライフスタイルが環境問題の原因となっているという理屈を考えるのは難しいことです。具体的に環境に優しい行為を教え、習慣化させることが大事だと思います。

環境分野で初のノーベル平和賞を受賞したワンガリ・マータイさんが「もったいない」という日本語をキーワードに環境保全に取り組んでいます。かけがえのない地球資源に対する尊敬の念が込められている言葉「MOTTAI NA I」を提唱しています。「もったいない」を日常生活の中で子どもたちに伝え「給食を残さず食べよう」「鉛筆やノートは最後までちゃんと使おう」「使っていない電気は消そう」など、環境によい行為を習慣化することができ、子どもが中高生になったときに「分別、リサイクル」の活動を科学的に理解し、力強い活動をしていくことを期待しています。

今の一部の大人たちの中には、環境問題に興味を示さず、ゴミの分別も面倒くさがる人も多くいます。子どもたちには、こんな大人になってほしくないですね。

「どきどき★びっくりお化け屋敷」でひんやり夏休み



8月2日(土)から24日(日)の期間に行われた、夏の特別企画では、大正12年創業の老舗、丸山工芸社による、正当派お化け屋敷が登場しました。



会場の多目的ホールでは、照明を落とした薄闇の時間帯と、スポットライトのみの雰囲気満点の時間帯を設け、時折当館ジュニアスタッフ達がお化けに扮し、子どもや大人を大いに驚かせました。

それにしても、暗闇に馴染みがない「近頃の子供達」ですが、驚くほどの順応性を発揮する子どもも出現。はじめはび

くびくしていても、いつの間にか怖さを克服し「楽しい!!」と、笑いながら何度も挑戦する場面もみられました。

他にも期間中は、お化けに関する読み聞かせ、工作、アニメの上映、ブラックパネルシアター、怪談話なども開催し、怖くてお化け屋敷に入れなかった子ども達も、大勢参加してくれました。

怖いけど見た〜い。見たいけど怖〜い。いつの時代の子供達もそんなふうに「どきどき★びっくり」しながら、成長していくのかな?



やってみました職場体験!!



夏休み期間の8月20日から22日の3日間、市内の中学生2人が、当館で職場体験を行いました。星を見るのが好きなので、プラネタリウムがある当館を選んだという2人は、スペースシアターの入場整理やプラネタリウム上映前後の諸注意のアナウンスなどにチャレンジ。初めての接客は、大きな声ではっきり、分かり易く伝えるのが難しかったとの感想でした。

その他にも、総合案内のインフォメーションや、クラフトルームでのお仕事、また、開催中の特別企画「どきどき★びっくりお化け屋敷」でもお手伝いしてもらった3日間ですが、ちょっとでもお仕事の楽しさや難しさが、体験できたかな?

科学工作してみませんか?

今年度から月一回程度、サイエンスワンダーランドで、科学工作コーナーを設けています。

プログラムは「きらきらこま」「きらきらコップをつくろう」「牛乳パックでスネーク」「アルソミトラ・グライダー」「プラコップでコースター」などで、月ごとに替わります。

気軽に作れる簡単な工作ですので、ぜひ、ちょっと寄って作ってみてください。



※次回は 11月15日(土)、12月20日(土)、各日13:30~15:00に予定しています。詳細はお問い合わせください。

こどもの国無料貸出自転車のお知らせ

東武三枚橋駅前からぐんまこどもの国への来園者へ、自転車の無料貸出しを行っています。

設置場所：太田市鳥山下町642-3(三枚橋駅東側)
利用期間：4月~11月までの、土・日・祝日と群馬県民の日(10/28)
利用時間：9:00~17:00(17:00までにはかならず返納)
利用年齢：小学校4年生以上

※小学生は保護者の了解と、中学生以上は身分を証明できるものを確認させていただきます。



◆ 詳しくは、下記までお問い合わせください

太田市役所 花と緑の推進課
TEL(直通)0276-47-1840

三枚橋無料貸出自転車管理事務所
TEL 0276-25-6160
(貸出日のみ)

そこに壁があるから登っちゃえ!

ロッククライミング登場

当館多目的

ホールにロック

クライミングが

お目見えしまし

た。壁の小さな

突起をたどっ

て、登ったり降りたり横に進んだりします。自分が

目標とした場所まで行けると達成感満点!5才から

中学3年生まで(5才~小学生未満は保護者同

伴)利用できます。



なお、現在はホールの使用状況に合わせ、不定期に開催していますので、あらかじめ使用できるかお問い合わせください。

編集後記

日本のお化け屋敷の原型は江戸時代、天保元年(1830)に催され、大評判だったそうです。怖いのに何で見たいのかな?178年たっても不思議です。